

# MAGDALENA DIAZ

## GLASS ART

Uruguay, 1974

Se titula de profesora de historia y paralelamente incursiona en diferentes técnicas de expresión artística. Trabaja algunos años realizando talleres enfocados a enseñanza artística infantil

En 1999 parte a Barcelona donde se formará como vitralista en el Centre del Vidre de esta ciudad, también realiza cursos de vidrio soplado, restauración de vitraux y de diferentes técnicas en vidrio.

De vuelta a su país natal donde fija residencia (2002), desarrolla de forma autodidacta principalmente en la técnica de vidrio fundido un estilo realmente propio.

Se dedica a la investigación, explorando las distintas posibilidades en color, texturas e inclusiones en el vidrio de variados materiales como hojas naturales, metales, restos fósiles, etc.

Del 2003 al 2005 dicta cursos de vidrio en los talleres de formación artística del Museo Torres García.

2009-2012. Adquiere una formación en Medicina China.

2009. Exposición individual "Otoño Blanco" en la Galería Acatrás del Mercado

2010-2013. dicta Talleres experienciales de vidrio fundido en su Atelier.

2013. Investiga en posibilidades técnicas y formales que le permitan construir en el espacio.

2013. Exposición individual "Agua" en el Museo Torres García.

2014-2018. Realiza obras para Edificios públicos y privados integrando el vidrio a otros materiales translúcidos como la resina y la pasta de papel.

Realiza talleres anuales de vidrio y creatividad incorporando al trabajo específico del vidrio técnicas de meditación y visualización.

2014- Dones Iluminados.

2015- Transparencias.

2016- Reflejo de Luna.

2017- Volumen.

2018- El árbol de la Imaginación.

## EXPOSICIONES

### **Exposición "Silica"**

Octubre 2018

Florida. EEUU

### **Exposición "Agua"**

Agosto de 2013

Museo Torres García. Uruguay.

### **Exposición "Otoño Blanco"**

Julio 2009

Acatrás del Mercado. Uruguay.